

# Port Chart



How to find the right Port for Wide Angle and Fisheye!

Brennweite APS-C Cropfaktor 1,6x	6	8	9	10	11	13	14	15	16	18
Brennweite Full-Frame	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28
Brennweite Full-Frame an APS-C Sensor *				16	19	22	25	29	32	35
Glas / glass 120	[Red to Green Gradient]									
Glas / glass 165										
Glas / glass 204	Fisheye - Weitwinkel Halb+Halb / wide-angle half+half									
Plexiglas 215	Fisheye - Weitwinkel Halb+Halb / wide-angle half+half									
Glas / glass 221	Fisheye - Weitwinkel Halb+Halb / wide-angle half+half									
Glas / glass 230	Fisheye - Weitwinkel Halb+Halb / wide-angle half+half									
Glas / glass 101	nur Fisheye / only Fisheye									

■ ungeeignet / insuitable    
 ■ bedingt geeignet / limited suitability    
 ■ geeignet / suitable

\* Bsp.: das 10mm Full-Frame-Objektiv ergibt mit Cropfaktor 1,6 ein 16mm-Objektiv am APS-C Sensor (Dadurch verschiebt sich die Port-Auswahl auf 16mm Full-Frame) / e.g. the 10mm Full-Frame-Lens results in a 16mm-Lens on the APS-C Sensor (the choice of ports shifts to 16mm Full-Frame)

**! Für bessere Randschärfe und Halb+Halb-Aufnahmen ergeben große Scheiben bessere Ergebnisse !**

**! Use big panes for better results in marginal sharpness and half+half-shots !**